FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO

Escola de Sociologia e Política de São Paulo

PLANO DE ENSINO 2025

**I – IDENTIFICAÇÃO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA** | A Sociologia e a Cidade | **CARGA HORÁRIA** | 72h |
| **CURSO** | Sociologia e política | **SEMESTRE** | 1º/2025 |
| **PROFESSOR** | Marta de Aguiar Bergamin | **TITULAÇÃO** | Doutora |
| **CÓDIGO DA DISCIPLINA** |  |  |  |

**II – OBJETIVOS**

**GERAL**

O objetivo da disciplina é prover ao estudante uma introdução à Sociologia a partir do tema da cidade.

**ESPECÍFICOS**

O início da reflexão sociológica habilita o aluno a interpretar o surgimento da cidade moderna. Os alunos ganham aproximação ao campo sociológico a partir da abordagem de temas como o trabalho, as questões de gênero, as lutas sociais, a crítica à cidade capitalista, temas abordados para essa introdução aos temas da sociologia.

**III – EMENTA**

A disciplina apresenta a cidade como objeto da Sociologia. Os problemas da cidade são discutidos a partir de abordagens teóricas e pesquisas da Sociologia na perspectiva aplicada, com foco na composição dos grupos sociais, na segregação social e espacial e nas lutas sociais que compõem o crescimento da cidade a partir do desenvolvimento do capitalismo.

**IV. CONTEÚDO SELECIONADO**

1. A sociologia como forma de consciência
2. A grande metrópole
3. A mulher popular rebelde
4. A cidade capitalista
5. A economia moral
6. Produção das ideias
7. A sociabilidade na cidade
8. O fetiche nas relações sociais

**V. METODOLOGIA**

A – Métodos: aulas expositivas, aulas invertidas, seminários de leitura dos textos sugeridos. Discussão de filme e documentário

B – Oficinas de trabalho aplicado

C – Recursos: textos, multimídia/ slides

D – A sociologia aplicada será abordada em atividades práticas para fazer a reflexividade do conhecimento sociológico partindo das afetações dos alunos da cidade para a chegada da aquisição do conhecimento mais estruturado que a sociologia produz.

F – Produção escrita dos alunos

**VI. AVALIAÇÃO**

1. Debate dos textos da primeira parte da disciplina no formato Sala de Aula Invertida. O aluno/a/e apresenta três questões de um dos textos escolhidos. Duas questões versam sobre o texto: 2 questões de algum ponto essencial do argumento dos autores e uma terceira questão compondo um painel de experiências na cidade de São Paulo que possam mitigar as consequências da catástrofe ambiental para compor uma cartografia da cidade de São Paulo. Essa apresentação será a cada aula. Formato da apresentação: as questões são lidas em sala e entregues escritas no AVA e a terceira questão será colocada no app Padlet: Um pequeno texto de apresentação da experiência escolhida em diálogo com a cidade, com algum link, texto sobre o tema, como um vídeo, podcast ou texto para compor essa cartografia ambiental da cidade no aplicativo Padlet (valendo 2,0 pontos da média final).
2. Prova Final (valendo 6,0 da nota final).
3. Trabalho de Extensão: O tema do Trabalho de Extensão deste semestre é a “Lutas por direitos na cidade” (valendo 2,0 pontos da média final)
4. Trabalho de Extensão: Essa é uma atividade obrigatória em todos os semestres pois está no escopo da curricularização da extensão (Conselho Nacional de Educação. Resolução nº 7/2018). Assim, mesmo que o estudante atinja a média 6,0 nas disciplinas, precisará fazer o trabalho a fim de completar a formação (isso vale também para os que estejam cursando apenas uma ou duas disciplinas no semestre). As diretrizes do trabalho constam no Plano de Ensino de “Seminário de Extensão”, correspondente ao semestre, em área específica no AVA (onde serão feitas as entregas e disponibilizados materiais).

**A nota final será composta pela soma simples das notas das avaliações.**

**Média Final = (AV1 2,0 + AV2 6,0 + TE2,0)**

**Obs:** Faltas não serão abonadas e/ou retificadas pela professora. O controle de faltas é exclusivo dos estudantes. O limite de faltas é de 25%. Em caso de dúvida, consulte o Manual do Aluno para verificar as licenças previstas em lei e como fazer solicitação à secretaria. Serão aprovados e aprovadas estudantes que obtiverem nota final igual ou superior a seis (6,0) e que não tiverem faltas superior a 25% das aulas. Estudantes que obtiverem nota final entre quatro (4,0) e cinco virgula nove (5,9), devem realizar o exame.

A identificação de adoção de meios fraudulentos em qualquer atividade avaliativa implicará, conforme Regimento Geral da instituição, na atribuição de nota zero (0,0) na atividade em questão.

A solicitação de trancamento da disciplina deve ser até a data: 28/02

**VII. BIBLIOGRAFIA**

**BÁSICA**

MARX, K. A mercadoria / Karl Marx (trad. e comentário de Jorge Grespan). São Paulo: Ática, 2006. (Várias Edições) ou Marx, Karl. “A mercadoria” (Cap. 1). In: **O Capital**. Col. Os economistas São Paulo: Nova Cultural, 1985.

PERROT, Michele **Os excluídos da história**. Cap 2 “A mulher popular rebelde”. São Paulo: Paz e Terra, 2001. p 185-212.

SIMMEL, George. A metrópole e a vida mental. In: Velho, O. **O fenômeno urbano**. Rio de Janeiro: Zahar, 1973. Ou na versão: As grandes cidades e a vida do espírito. Mana, v. 11, n 2, 2005. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-93132005000200010>

**COMPLEMENTAR**

BERGER, P. A sociologia como forma de consciência. **Perspectivas Sociológicas*,*** 19ª ed., Petrópolis: Vozes, 2004. P. 35-64.

DAVIS, Angela. Mulheres, raça e classe. “O legado da escravidão: parâmetros para uma nova condição da mulher”. Cap 1 pp 15-41.

ENGELS F. As grandes cidades. In: DEL VECCHIO, A.; KALIL, I. O(org). **Sociologia aplicada: estudos sobre cidade, desigualdade e pobreza.** Org por. São Paulo: Editora Sociologia e Política, 2020.

HARVEY, D. **Para entender o capital. São** Paulo: Boitempo, 2012.

THOMPSON, E. P. A economia moral da multidão inglesa no século XVIII. In*:* **Costumes em comum – estudos sobre a cultura popular tradicional**. São Paulo: Companhia das Letras, 2010. P. 150-202.

**BIBLIOGRAFIA DE REFERÊNCIA**

ADORNO, T. W. e HORKHEIMER, M. **Temas básicos de sociologia**. SP: Cultrix/ EDUSP, 1973.

ARON, R. **As etapas de pensamento** *sociológico****,*** São Paulo: Martins Fontes, 1990.

Chauí, M. **O que é ideologia**. São Paulo: Brasiliense, 2008.

COGGIOLA, O**.** 150 anos do Manifesto comunista. I*n*: **Manifesto comunista**. São Paulo: Boitempo, 2010.

CUIN & Gresle. **História da Sociologia***.*São Paulo: Ensaio, 1994.

ELIAS, N. **O Processo Civilizador – uma história dos costumes**, Rio de Janeiro: Zahar, 1990.

GIDDENS, A. **Capitalismo e Moderna Teoria Social,**Lisboa: Editorial Presença, s/d.

GORENDER, J. Introdução. O nascimento do materialismo histórico. In: Marx, Karl e Engels, Friedrich. **A ideologia alemã**. São Paulo, Martins Fontes, 2004.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Apresentação. In: Marx, Karl. O capital. vol. 1. São Paulo, Abril Cultural, Coleção Os Economistas. 1983

GRESPAN, J. **Marx.** São Paulo: Publifolha, 2008.

MARCUSE, H. **Razão e Revolução – Hegel e o advento da teoria social**. Rio de Janeiro, Saga, 1969.

MARTINS, C. B. **O que é sociologia**. SP: Editora Brasiliense, 1991, 27ª edição.

MARX, K. e ENGELS, F. **A ideologia alemã.** “Parte A”. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

MARX, Karl. **O Manifesto Comunista**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992. (Ou qualquer edição)

QUINTANERIO, Tânia; BARBOSA, Maria Lígia de O.; DE OLIVEIRA, Márcia Gardênia. Introdução. In: **Um toque de clássicos**. Belo Horizonte: UFMG, 2002.

ROSDOLSKY, R. **Gênese e estrutura de o capital de Karl Marx.** Rio de Janeiro: EDUERJ e Contraponto, 2001.

SADER, E. Apresentação. In: Marx, Karl e Engels, Friedrich. **A ideologia alemã**. São Paulo: Boitempo, 2007.

WAIZBORT, Leopoldo. **As aventuras de Georg Simmel**. São Paulo: Ed. 34, 2000.

**Filmografia:**

Doc Demain

Filme Capitalismo: uma história de amor. Dir Michel Moore

**VIII. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES**

|  |  |
| --- | --- |
| Semana | 1º SEMESTRE |
| 1ª27/02 | Apresentação do programa e da sistemática da disciplina. Aula de introdução e sensibilização sociológica. |
| 2ª06/03 | Semana de integração e recepção aos alunos |
| 3ª13/02 | **A cidade e o surgimento da sociologia** Texto: BERGER, P. A sociologia como forma de consciência. Perspectivas Sociológicas, 19ª ed., Petrópolis: Vozes, 2004. pp 35-64.  |
| 4ª20/03 | **A cidade grande e a sociabilidade: consequências psicossociais do capitalismo**Texto: SIMMEL, George. “A metrópole e a vida Mental’  |
| 5ª 27/03 | **O lugar social das mulheres na cidade e a produção social do corpo negro** Texto: Perrot, Michele. **Os excluídos da história**. Cap 2 “A mulher popular rebelde”. São Paulo: Paz e Terra, 2001. Pp 185-212Texto: DAVIS, Angela. “O legado da escravidão: parâmetros para uma nova condição da mulher”. In; **Mulheres, raça e classe.** Cap 1 pp 15-41. |
| 6ª03/04 | **A Cidade capitalista: etnografia e a crítica radical ao capitalismo**Texto: ENGELS F. As grandes cidades. In: DEL VECCHIO, A.; KALIL, I. O. (org.). In: **Sociologia aplicada: estudos sobre cidade, da desigualdade e pobreza**. São Paulo: Editora Sociologia e Política, 2020.  |
|  7ª10/04 | **A vida dos trabalhadores da cidade em tempos de escassez** Texto: Thompson, E. P. “A economia moral da multidão inglesa no século XVIII”. In: **Costumes em comum – estudos sobre a cultura popular tradicional**. São Paulo: Companhia das letras, 2010. Pp 150- 202.**Segunda parte da aula: Discussão sobre experiências ambientais e políticas nas cidades que impactam as percepções do futuro. Apresentação da produção cartográfica realizada pelos alunos.**Doc Demain – Amanhã |
| 8ª 17/04 | Semana e Orientação e Pesquisa |
|  9ª 24/04 | **A revolução burguesa: a cidade capitalista como centro da sociabilidade**Texto: Marx, K. O Manifesto Comunista. Várias edições |
| 10ª 26/04Atividade na Fesp | **Atuação no território: ação política na cidade**Mesa com as convidadas Bru Pereira (coordenadora do Vote LGBT) e Profa Joana Barros (Unifesp). Texto: PAOLI, Maria Célia. “Os trabalhadores urbanos na fala dos outros: tempo, espaços e classe na história operária brasileira”. In: Sujeitos políticos na formação social brasileira. São Carlos: EDUFSCAR, 2024. (pp 133-170)  |
| 11ª 08/05  | **A produção das ideias e a sociabilidade ideológica** Texto: Marx, K. A Ideologia Alemã. Parte A. Ed. Martins Fontes.Leitura Complementar: GORENDER, Jacob. Introdução – O nascimento do materialismo histórico. In: A ideologia alemã. São Paulo: Martins Fontes,1998.  |
| 12ª 15//05 | **A circulação da mercadoria como sociabilidade da cidade:**Texto: O capital, “A mercadoria” (Cap. 1, Parte I e II). Col. Os economistas São Paulo: Nova Cultural, 1985. (Várias edições).Leitura Complementar: GRESPAN, Jorge. Marx. Coleção Folha Explica. São Paulo: PubliFolha, 2008. |
| 13ª22/05 | **Mercadoria e trabalho na cidade: A forma Valor**Texto: O capital, “A mercadoria” (Cap. 1, Parte III). Col. Os economistas São Paulo: Nova Cultural, 1985. (Várias edições).  |
| 14ª 24/5(Visita Sábado) | **Visita ao museu Afro Brasil** |
|  15ª 29/05 | **O fetiche da mercadoria como marca das relações sociais na cidade capitalista**.Texto: O capital, “A mercadoria” (Cap. 1, Parte IV). Col. Os economistas São Paulo: Nova Cultural, 1985. (Várias Edições). |
|  16ª31/05 (atividade AVA) | **Oficina de Sociologia Aplicada**A crise imobiliária americana Doc: Capitalismo: uma história de amor |
| 17ª  05/06 | **Prova Final** |
| 18ª12/06  | **Prova Substitutiva** |
|  19ª26/06 | **Exame** |